



جمعية بسمة للثقافة والفنون  
Basma Society for Culture and Arts

مشروع

أنشطة دعم نفسي للأطفال المتأثرين  
بالحرب على قطاع غزة

Psychological Support Activities For  
War Affected Children in Gaza Strip



#### Background information:

Basma Society for Culture and Arts (BSCA) is a Palestinian Non Governmental and non for profit organization. It is a cultural and arts NGO specializing in theater and drama, established in Gaza in September 1994. The organization's goal is to contribute to the development of the Palestinian society by offering theater, drama, and training programs to enable Palestinian children, youth and women in Gaza to express themselves, as well as to address issues they face as a step forward to discuss and find solutions for these issues.

#### What do we do?

Basma Society for Culture and Arts provides interactive cultural, educational, recreational and psychosocial support, as well as other creative programs and activities through theatrical performances, video presentations, puppet theater, as well as I Deal, Animation, and Drama training courses for children. In addition to cultural workshops and evenings, and training for actors. These activities are directed to all of Gaza's areas and groups, with special focus on children in the most marginalized areas of the Gaza Strip, by combining education with entertainment to encourage participants to actively express their viewpoints and share experience.

#### The Project

Basma Society for Culture and Arts signed a three years partnership agreement with "War Child Holland" - a Dutch non-governmental organization that specialized in providing psycho-social assistance and child protection to war affected children, beside capacity building for partner organizations, and works towards a peaceful future for all children affected by armed conflict to help them change their future- to support (BSCA) to implement in the first year of the partnership 2011 a project entitled: "Psychological Support Activities for War Affected Children in Gaza Strip". The 12 month project overall objective is to enhance the general well being of war affected children who find themselves in a vulnerable situation in Gaza Strip and contribute to building peaceful society through creative recreational, training and psychological support program directed towards war affected and vulnerable children in all of Gaza Strip with focusing on the highly exposed to armed conflict. The project comprises five components which are:

1. Delivering 40 theatrical performances for schools children through Basma mobile theater for a play entitled " Right will not be lost", each performance will be followed by a workshop and open discussion and dialogue .
2. Conducting 8 I/Deal training cycles, each cycle consists 19 workshops(sessions), each W/Ss last 90 minute and target 15 child aged 11-15 years old .
3. Providing 10 Animation cycles, each cycle carried out in 4-weeks rounds of 5 consecutive days per week, 3 hours a day. Each cycle consists of 20 W/Ss and target 40 children .
4. Supplying 6 Drama cycles, carried out in 3-weeks rounds of 5 consecutive days, Every cycle consists of 15 W/Ss, each W/S last 2 hours and target 20 children.
5. And implementing a 3 workshops/meetings for children caregivers, each W/S last 2 hours and target 50 parents, teachers, and children educators.

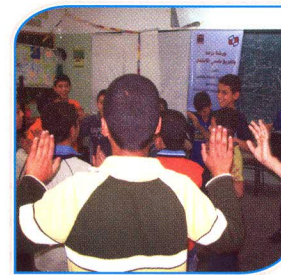
#### Target groups

The project was designed to target male and female children aged from 8 to 15 years old in all of Gaza Strip.

#### The performance

The play called "Right will not be lost" is an interactive enjoyable play that integrates entertainment with education and awareness. It is a symbolic story based on animals characters to attract children and raise their imagination. The play will be followed by a workshop in order to start a discussion and dialogue. In addition, children will be given the opportunity to react the play by performing short science on stage, thereby enabling them to express themselves regarding issues of concern.

The play showing that the right is not lost over time and seeking to promote several positive values and lessons as: tolerance, avoiding using violence as a mean to solve problems, respecting laws and human values, and protecting environment



## من نحن ؟

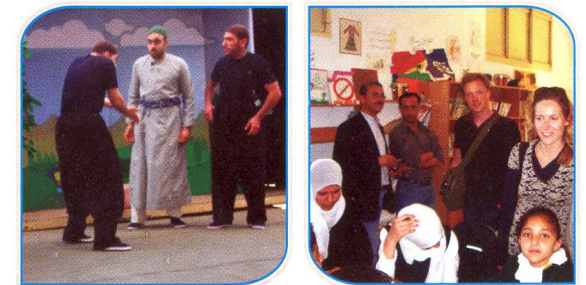
جمعية بسمة للثقافة والفنون هي مؤسسة فلسطينية غير ربحية تعمل في مجال الثقافة والفنون ، ومتخصصة في المسرح والدراما ( الدعم النفسي ) . تأسست عام 1994م ، بهدف المساهمة في تطوير المجتمع الفلسطيني من خلال تقديم أنشطة إبداعية ثقافية وفنية لزيادة الوعي لدى الأطفال والشباب والنساء في قطاع غزة ، وتعزيز قدراتهم ، وتمكينهم من التعبير عن أنفسهم ، وتسليط الضوء على المشكلات التي يواجهونها .

## ماذا نعمل ؟

تميزت جمعية بسمة بتقديم أنشطة ثقافية ، تربوية ، ترفيهية ، دعم نفسي ، وأنشطة إبداعية مختلفة تشمل : عروض مسرحية ، عروض فيديو ، دورات مهارات حياتية للأطفال IDEAL ، دورات صناعة أفلام رسوم متحركة للأطفال Animation ، دورات دراما ، مسرح الدمى ، دورات تدريب للممثلين ، ورشات عمل ولقاءات ثقافية وتربوية " . والجمعية لديها مسرح متنقل ( جوال ) ، مجهز بكافة التسهيلات للوصول للأطفال في أماكن تواجدهم ، وقد امتدت خدمات الجمعية واستهدفت مئات الآلاف من المواطنين من مختلف الفئات وفي جميع مناطق قطاع غزة .

## نبذة عن المشروع

المشروع هو استمرار للشراكة مع مؤسسة War Child Holland ، وهي مؤسسة هولندية غير حكومية Dutch Non Governmental Organization متخصصة بتقديم الدعم النفسي الاجتماعي والحماية للأطفال الذين يعيشون في مناطق تتعرض للعنف والحروب ، وتعزيز قدرات المؤسسات الشريكة لتنفيذ مشروع بعنوان : "أنشطة دعم نفسي واجتماعي للأطفال



المتأثرين من الحرب على غزة" . المشروع يستهدف الأطفال الذين يعانون من ظروف نفسية واجتماعية قاسية ، ويهدف إلى المساهمة في توفير بيئة آمنة لهم وحماية حقوقهم ، وتعزيز مهاراتهم لتمكينهم من التغلب على المشكلات والضغوطات النفسية التي تواجههم ، من خلال تقديم برنامج متكامل يستمر لمدة عام ، ويتضمن خمسة مكونات رئيسية هي :

1. تقديم 40 عرض مسرحي لمسرحية بعنوان : " الحق لا يضيع " ، تستهدف طلاب المدارس ، يلي كل عرض ورشة عمل وأجراء حوار ونقاش مع الأطفال .
2. تنفيذ 8 دورات " مهارات حياتية للأطفال IDEAL اكل دورة تشمل على 19 ورشة عمل ( جلسة ) مدتها 90 دقيقة ، وتستهدف 15 طفل من الفئة العمرية 11 - 15 عاماً .
3. تقديم 10 دورات " إنتاج رسوم متحركة للأطفال Animation " كل دورة تتضمن 20 ورشة عمل ، وتنفذ خلال أربعة أسابيع ، خمسة أيام متتالية أسبوعياً ، 3 ساعات يومياً ، وكل دورة تستهدف 40 طفل من الفئة العمرية 8 - 15 عاماً .
4. تقديم 6 دورات دراما ، كل دورة تتضمن 15 ورشة عمل ، وتنفذ خلال ثلاثة أسابيع ، خمسة أيام متتالية أسبوعياً ، ساعتين يومياً وتستهدف الدورة الواحدة 20 طفل من الفئة العمرية 8 - 15 عاماً .
6. وتنفيذ 3 لقاءات تربوية لأولياء الأمور والمعلمين ومربي الأطفال حول كيفية التعامل مع الأطفال الذين يمرون بظروف نفسية واجتماعية قاسية .

## الفئة المستهدفة

يستهدف المشروع الأطفال من الفئة العمرية 8 - 15 عاماً في مختلف مناطق قطاع غزة ، والتركيز على المناطق الأكثر تعرضاً للعنف والتدمير والمناطق المهمشة .

## كلمة عن المسرحية

المسرحية بعنوان الحق لا يضيع ، تدور أحداثها على لسان الحيوانات لإثارة خيال الأطفال وجذب انتباههم . وهي تزخر بالعديد من الحكم والأمثال والعبر ، وتوضح أن الحق لا يضيع طالما كان صاحبه مطالباً به ، وأن صاحب الحق قوي بحقه حتى لو كان ضعيف البنية ، قليل ذات اليد . كما تسعى إلى الترفيه عن الأطفال ، وتعزيز العديد من القيم الإيجابية عندهم ، مثل : التسامح ونبذ العنف ، الرفق بالحيوان ، المحافظة على البيئة ، استخدام العقل والحكمة في حل المشكلات ، ورفض قانون الغاب الذي يبطش فيه القوي بالضعيف ولا تحترم فيه القوانين والقيم الإنسانية .

## Actors

- Eslam Al. Khateeb
- Sami Al. Sousi
- Yusuf Abu Al. Khair
- Mahmoud Al. Masrei
- Basem Al. Bana

## الممثلون

- إسلام الخطيب
- سامي السوسي
- يوسف أبو الخير
- محمود المصري
- باسم البنا

## Decor

- Mohammed Moamar

## ديكور

- محمد معمر

## Technical

- Ibrahim Al- Masarie

## تقني

- إبراهيم المسارعي

## Author

- Mohammed Yaseen

## تأليف

- محمد ياسين

## Director

- Nahid Hannooha

## إخراج

- ناهض حنوننة



بالشراكة مع :  
war child  
HOLLAND

جمعية بسمة للثقافة والفنون  
Basma Society for Culture and Arts

غزة - الرمال - شارع عمر المختار - برج الشروق - الطابق الرابع - شقة 501  
Gaza - Rimal - Omar Al-Mokhtar St. , Al-Shorok Tower - Fourth Floor - Flat No. 501

+970 - 8 - 2824908  
basma@basmaorg.org  
www.basmaorg.org

+970 - 8 - 2834677  
basma\_gaza@yahoo.com